



Werke von Evelyn & Bernd Geiter und Isolde Stein Leibold: von links nach rechts: „Zwischen den Welten“ , „Flower of the prairie“, „Nemesis“ (Fotos: Isolde Stein-Leibold)

## **-Von Kunst bis Genuss- Ein Kulturhighlight im Industriekulturdenkmal Alte Grube Velsen**

### **Preisgekrönte Künstler, Musik, Designermode und Gaumenfreuden im Atelier Geiter/Franzese**

Am 09. und 10.09.2017 laden das Atelier **Evelyn & Bernd Geiter** gemeinsam mit dem italienischen Maler und Regisseur **Gaetano Franzese** zu einem ganz besonderen Event unter dem Motto: „**Kunst & Genuss**“ in ihre Ateliers.

Neben ihren eigenen Arbeiten der Malerei und progressiven Skulpturenwerken sind die national und international vielfach preisgekrönte Fotografenkünstlerin **Isolde Stein-Leibold** sowie die renommierte Malerin **Ingrid-Ullrich Schäfer** aus Saarbrücken zu Gast.

Zu kurz kommen die Freunde der Gaumenfreude natürlich auch nicht. „**VINO & OLIO**“ transportiert mit Leidenschaft die italienische Lebensart über kulinarische Köstlichkeiten der traditionellen italienischen Küche, begleitet von leckerem, guten Wein.

### **Ein vielfältiges Programm**

Am Samstag stehen die Türen ab 16.00 Uhr allen kunst- und musikinteressierten Gästen offen. Ab 19.00 Uhr begeistern der **Gitarrist Host Paul Weber** sowie **Musiker des Staatstheaters Saarbrücken** mit impressionistischer Musik zwischen Jazz und Klassik.

Am Sonntag werden die Türen ab 12.00 geöffnet. Der Tag steht im Zeichen des Tanzes und der Mode. Ab 16.30 untermalen professionelle Tänzer mit einer Tanzperformance das Intro einer Fashionshow der aufstrebenden Agentur „**Individual Models International**“, die die Herbstkollektionen der beiden saarländischen **Modedesigner Fabian Schmidt und Kathrin Engel** in den Mittelpunkt stellt. An beiden Tagen werden die herbstlichen Designkollektionen durch eine videounterstützte Artfashioninstallation in „Vintage-Optik“ präsentiert.

## **Kunst auf hohem Niveau**

**Evelyn und Bernd Geiter** haben nicht nur ihr Renommee durch ihre Ausdrucksformen expressionistischer Plastiken und Skulpturen erreicht, indem sie in ihrer Kunst Werke erschaffen, die ihre Prägung in der Komprimierung des Menschenbildes findet, sondern auch dadurch, dass es ihnen gelingt, ein ausgesprochenes Feingefühl für die Bedeutung der Materialstimme in ihren Arbeiten zu verwirklichen. Mehrfach zeigen sie in Sendungen der **ARD, SWR und SR** wie die Kunst ihr Leben bestimmt und wie aus dem Ausgangsmaterial in ihrem Atelier im Industriekulturdenkmal Alte Grube Velsen ihre vielbeachteten Arbeiten entstehen.

Der italienische Maler, Tänzer und Regisseur des Staatstheaters Saarbrücken **Gaetano Franzese** beschreibt seine Passion so: „Die Malerei wird mein Tanz sein, der Tanz meine Malerei und die Leinwand mein Dancefloor!“. Der ausgebildete Theatermaler zeigt seine Gemälde in zahlreichen Ausstellungen in Deutschland, Italien, USA, Österreich, und Spanien.

**Isolde Stein-Leibolds** Weg zur preisgekrönten Kunstfotografin begann bereits in frühen Jugendtagen. Während ihrer 25-jährigen Beteiligung an nationalen und internationalen Foto-Wettbewerben errang sie vorderste Plätze, Medaillen, Urkunden und Sonderpreise. Ihr fotografischer Schwerpunkt liegt in den Bereichen Akt und Portrait. "Die Chance mit Menschen zusammen zu sein und diese ständig neu zu entdecken, begeistert mich immer wieder aufs Neue. Die Faszination Mensch bedeutet für mich, die Kunst des Augenblicks, das Einfangen einer Stimmung oder eines besonderen Moments.", so Isolde Stein-Leibold.

Über **Ingrid Ullrich Schäfer** spricht die Saarbrücker Zeitung: "Je neuer ihre Arbeiten werden, desto mehr gewährt die Künstlerin der gebrochenen Farbe ein Eigenleben. Zunächst löst sie sich nur leicht vom Gegenstand ab, um zunehmend zum Angriff auf den Akt überzugehen und ihn unter ihr beinahe verschwinden zu lassen. Ein entsprechender Kampf -konsequent -zur Abstraktion verlockt...."

## **Alte Grube Velsen. Entwicklung zum Kunst- und Kulturstandort**

Das Industriekulturdenkmal „**Alte Grube Velsen**“ mausert sich mehr und mehr zum lebendigen Kunst- und Kulturstandort. Neben dem in Europa einzigartigen Erlebnisbergwerk hält die Kultur, neben den mittlerweile etablierten Kunst- und Atelieraktivitäten, Einzug in das Standortleben mit dem ganz besonderen Ambiente, wo historischer Industriecharme sich mit Zeitgeist trifft.

„Was kann es im Leben Schöneres geben, als Kunst auf hohem Niveau in dem morbiden Charme des Industriekulturdenkmals Alte Grube Velsen zu präsentieren, wenn diese mit virtuosen Gitarrenklängen und zauberhaft anmutenden Tönen von Musikern des Staatstheaters begleitet wird“, sagt Bernd Geiter.

**Der Eintritt ist frei.**

**Veranstaltungsort: Ateliergemeinschaft Geiter/Franzese**

Industriekulturdenkmal Alte Grube Velsen, Alte Grube Velsen, 66127 Saarbrücken-Klarenthal

**Öffnungszeiten:**

Samstag, 09.09.17: ab 16.00 Uhr

Sonntag, 10.09.17: ab 12.00 Uhr

Weitere Infos und Programm unter: **[www.geiter.eu](http://www.geiter.eu)**